



Embajada de la
República Argentina
República Italiana

Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto



CASA ARGENTINA
OFICINA CULTURAL DE LA EMBAJADA
ARGENTINA EN ITALIA



diepicanuova.



L'Ambasciata Argentina in Italia, la Casa Argentina, il Comune di Reggio Calabria, la Libreria Franco Angeli, diepicanuova, la Società di Analisi Critica, la Escuela Freudiana de Buenos Aires, Trilce / Buenos Aires e il Circulo Psicoanalítico del Caribe invitano all'Incontro:

**DI POESIA E DI PSICOANALISI:
L'INDICIBILE SOTTRATTO AL NULLA**

DI POESIA E DI PSICOANALISI: L'INDICIBILE SOTTRATTO AL NULLA
SABATO 10 GIUGNO dalle ore 16 alle 19

Libreria Franco Angeli Bookshop Piazzetta ribassata davanti al Teatro degli Arcimboldi (MM5 – Bicocca; Bus 87; tram 7 fermata Arcimboldi)

Ingresso libero

Questo progetto nasce in Argentina e, passando attraverso Brasile e Colombia, approderà in Italia e poi in Francia. Le tappe italiane saranno Reggio Calabria e Milano. Un viaggio nella parola poetica e nella critica analitica, ma anche un viaggio in senso proprio di una strana carovana in cammino fra due continenti. Del resto poesia e psicanalisi sono ricerche in divenire. Da più di un secolo sono entrate in relazione e s'interrogano a vicenda, non sempre in maniera simpatetica. Nella tappa milanese i due linguaggi si alterneranno non tanto per cercare risposte ma piuttosto per arricchire la nostra consapevolezza che dietro di sé essi hanno entrambi il continente sconosciuto dell'indicibile che si sforzano di strappare al silenzio.

INTERVENGONO:

Eva Gerace, esercita la psicoanalisi a Reggio di Calabria, ai Caraibi (Col.) e a Buenos Aires. Fondatrice del *Circolo Psicoanalitico dei Caraibi*. Autrice dei libri *Marlon Brando. Quando il desiderio si fa uomo*, *Educare per Crescere*, *Io che porto la Giubba* e della rivista online *a.Verare*.

Titolo: *Il velo della poesia*.

Francesco Idotta, è professore di filosofia, Phd in Filologia presso l'Università statale di Madrid. Scrittore, saggista e poeta, la sua ricerca ha come oggetto l'alterità e il valore delle differenze.

Titolo: *La poesia di Jabier Delgado. Un'esperienza analitica*.

María Gabriela Pedrotti, nata a Buenos Aires, è AME della Escuela Freudiana di Bs. As. Sostiene seminari a nome proprio in questa Scuola e ha pubblicato articoli in diversi luoghi. Il suo gusto per la scrittura, in particolare la poesia, l'ha fatta autrice di "Conjugada", il suo primogenito in poesia.

Titolo: *Celebrazione dell'alterità, poesia e psicoanalisi*

Enrique Tenenbaum, pratica la psicoanalisi a Buenos Aires, fondatore e attuale direttore di *Trilce / Buenos Aires, Institución del Psicoanálisis*, autore di "Lacan el nudo, escrituras impropias de la clínica" (2015), "Poesía y Psicoanálisis, una asociación ilícita"(2016), e altri libri in collaborazione.

Titolo: *La lingua, un organo di resistenza*

Gianni Trimarchi è stato professore a contratto presso l'università di Milano Bicocca (*Cinema e arti visive*), dove ha collaborato con gli insegnamenti di *Antropologia dei media* e *Antropologia della religione*. È nel comitato di redazione della rivista *Filosofia in circolo* e ha collaborato con *Costruzioni psicoanalitiche*. Ha pubblicato *Lev Vygotskij e le premesse della multimedialità* (2007) e vari articoli su riviste specializzate, aventi come oggetto i rapporti fra estetica, antropologia e mediologia. È membro della Società di Psicoanalisi Critica.

Titolo: *La fruizione artistica fra regressione e catarsi*

Adriano Voltolin, psicoanalista, Presidente della Società di Psicoanalisi Critica, Direttore dell'Istituto di Psicoterapia Psicoanalitica e docente al Corso di Teoria Critica della Società all'Università di Milano Bicocca. Autore di numerose pubblicazioni tra le quali *Melanie Klein* (2003) e *Critica della mente innocua. Gruppo e legame sociale in Bion* (1917), ha diretto dalla sua fondazione la rivista *Costruzioni psicoanalitiche*.

Titolo: *Masenar paroe* (Macinar parole: è un verso del poeta Biagio Marin.)

POETI

Nino Iacovella, è nato a Guardiagrele nel '68. Ha riesordito in poesia con *Latitudini delle braccia*, deComporre Edizioni, Gaeta, 2013. Ha pubblicato la plaquette *La parte arida della pianura*, Edizioni Culturaglobale, Cormons, 2015, e il libro d'arte *Per chiamare il fuoco*, Fiori di torchio, Seregno, 2016. Ha curato, insieme a Sebastiano Aglieco e Luigi Cannillo, l'antologia *Passione poesia*, CFR, Milano, 2016. È tra i fondatori e redattori del blog di poesia *Perigeion*. Vive e lavora a Milano.

Giorgia Meriggi. Nata a Milano nel 1966. A marzo 2017 è uscita nella collana Sottotraccia di Marco Saya Editore la sua prima raccolta poetica dal titolo *Riparare il viola*.

Maria Pia Quintavalla. Nata a Parma, Libri: *Cantare semplice* '84, *Lettere giovani* '90, *Il Cantare*'91 *Le Moradas* '96, *Estranea(canzone)* 2000, nota di A.Zanzotto, *Corpus solum* 2002, *Album feriale* 2005, *Selected Poems* Gradiva 2008, *China* 2010, *I Compianti* 2013/'015, *Vitae* 2017. Cura **Donne in poesia**, e **Le Silenziose; Bambini in rima**, Alfabetà. Tradotta. Collabora a Lettere, Univ. agli studi di Milano

Paolo Rabissi. Scrittore di righe e versi ha pubblicato saggi critici sulla poesia italiana e diverse raccolte di versi tra cui *La ruggine, il sale; I contorni delle cose; La solitudine di Schenk*. Cura il blog personale www.righeeverse.blogspot.it nonché quello con F. Romanò www.diepicanuova.blogspot.it E' cofondatore con F. Romanò e A. Perrotta della rivista on line www.overleft.it

Franco Romanò scrittore e critico. Come poeta ha pubblicato *Le radici immaginarie* (Campanotto 1995) e *L'epoca e i giorni*, Viennepierre 2008. Di prossima uscita è *Veglia Europa*, Plumelia, Catania. Ha fondato insieme a Paolo Rabissi il blog diepicanuova (www.diepicanuova.blogspot.it) e la rivista online Overleft insieme a lui e ad Adriana Perrotta (www.overleft.it). È vicepresidente della Società di Psicoanalisi Critica.

A chiusura della manifestazione verrà rivolto un omaggio al poeta Premio Nobel Derek Walcott, recentemente scomparso, con alcune letture di testi da *Omeros* e da *Prima luce*.